




Conservatorio di Musica
"Licinio Refice"
Frosinone

Prot. 7433

Del 29/10/2020

Preg.mi
Docenti, Studenti,
Consulta degli Studenti
Conservatorio "L. Refice" - Frosinone

e p.c.:

Preg.mo Prof. Dott. Domenico Celenza
Presidente Conservatorio "L. Refice"
Frosinone

Preg.mo Ing. Vincenzo Fratarcangeli
RSPP Conservatorio "L. Refice"
Frosinone

Gent. ma Dott.ssa Francesca Salimei
Medico Competente Conservatorio "L. Refice"
Frosinone

Gent. ma Dott.ssa Claudia Correra
Dir. Amm.vo Conservatorio "L. Refice"
Frosinone

Preg.mi Proff.ri Silvano Mangiapelo (Vice Direttore/RSU)
Fabio Agostini (Consigliere di Amministrazione)
Chiara Tiboni (RSU)
Paolo Tombolesi (RSU)
Stefano Caturelli (Coordinatore Aule e Logistica)

OGGETTO: Disposizioni per l'avvio e la gestione dell'Anno Accademico 2020/2021 in ordine all'organizzazione del servizio didattico del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone

Preg.mi in indirizzo,

stante l'aggravarsi della situazione pandemica, di cui al recente DPCM del 24 Ottobre u.s.; vista l'ordinanza del Ministero della Salute d'intesa con il Presidente della Regione Lazio del 21 Ottobre 2020 in cui, all'Art. 3 (Potenziamento della didattica digitale integrata nelle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado e nelle Università), comma 2 si recita: "Le Università incrementano il ricorso alla didattica digitale integrata per una quota pari al settantacinque per cento degli studenti iscritti, con esclusione delle attività formative che necessitano della presenza fisica o l'utilizzo di strumentazioni";

questa Direzione ritiene di dover organizzare il servizio didattico con particolare ricorso alla didattica digitale integrata. Pertanto, per tutto il periodo dell'emergenza COVID-19 e comunque fino all'emanazione di normative volte a definire la normale ripresa delle attività in presenza, si procederà come segue:

A) le **discipline Collettive teoriche**, ed in particolare i seguenti settori artistico-disciplinari:

CODM/04, CODM/07, CODD/04, CODD/06, CODM/06

sosterranno la **didattica completamente** in modalità **online**;

B) le **discipline Collettive teorico/pratiche**, ed in particolare i seguenti settori artistico-disciplinari:

COTP/06, COTP/01, CODD/01, COME/(tutti i settori), CORS/01, COMI/08, CODC/07

sosterranno la **didattica per il 75% online e per il 25% in presenza**;

C) le **discipline Individuali teorico/pratiche**, ed in particolare i seguenti settori artistico-disciplinari:

CODC/01, CODD/02, COID/01, COID/02, CODC/06

sosterranno la **didattica per il 75% online e per il 25% in presenza**;

D) le **discipline Individuali pratiche** (cosiddette "performative"), ed in particolare i seguenti settori artistico-disciplinari:

CODD/05, CODI/(tutti i settori), COMJ/(tutti i settori), COMA/(tutti i settori), COTP/03, COMP/(tutti i settori), COTP/02

sosterranno la **didattica per il 50% online e per il 50% in presenza**;

E) le **discipline Collettive pratiche**, ed in particolare i seguenti settori artistico-disciplinari:

COMI/01, COMI/02, COMI/03, COMI/04, COMI/05, COMI/09

sosterranno la **didattica per il 75% in presenza e per il 25% online**.

Tutte le discipline eventualmente non ricomprese nel su riportato elenco dovranno attenersi alle percentuali riportate, relativamente al gruppo cui è ascrivibile la disciplina mancante.

In particolare, per le discipline riguardanti strumenti a fiato e cantanti e le discipline di cui al punto E), si raccomanda l'uso dei pannelli di plexiglass, utili a ridurre la possibilità di contagio via droplet, ferma

restando la stretta osservanza di quanto già previsto nelle precedenti comunicazioni di questa Direzione, di cui al Prot. n. 5824 del 1° Settembre 2020 e Prot. n. 6549 dell'8 Ottobre 2020.

Tali disposizioni potranno essere incrementate nell'adozione delle procedure online, sulla base delle esigenze logistico-didattiche di ciascun insegnamento, ma non relativamente alla docenza in presenza.

Resta fermo, per i cosiddetti "soggetti fragili" identificati dal Medico Competente, l'obbligo di svolgere il proprio servizio interamente da remoto.

Si raccomanda inoltre:

A) di **limitare al minimo indispensabile le lezioni in presenza fino al 24 Novembre 2020**, in attesa delle nuove disposizioni governative in materia di contenimento della diffusione del virus COVID-19;

B) di **procrastinare - per quanto possibile - le lezioni in presenza a far data dal 15 Marzo 2021**, fermo restando che l'indicazione è orientativa, poiché sempre da riferirsi al decorso dell'emergenza, disciplinata man mano da eventuali nuove disposizioni discendenti dalle normative superiori;

Si consiglia inoltre di operare in presenza con una più assidua, equilibrata costanza:

A) **durante i primi quindici giorni del mese di Dicembre**, in occasione della preparazione degli studenti alla sessione speciale di laurea dello stesso mese di Dicembre 2020;

B) **durante il mese di Febbraio 2021 e la prima metà del mese di Marzo 2021** in occasione della preparazione degli studenti alla sessione invernale di esami e di laurea.

Si ricorda inoltre ai Sigg.ri Docenti che non potessero svolgere l'attività didattica a distanza presso il loro domicilio, che saranno tenuti ad espletare la loro docenza recandosi in Conservatorio ed utilizzando:

A) la linea Internet dell'Istituto, con proprio computer o altro dispositivo che consenta la connessione (pad, telefoni cellulari ed altro di proprietà del docente);

oppure,

B) la linea Internet dell'Istituto presso le aule appositamente allestite con tutta l'attrezzatura necessaria (ivi compresi computer dell'Istituto atti all'uopo) per poter tenere lezioni a distanza.

Non potrà dunque in nessun modo essere presa in considerazione la mancanza di erogazione della docenza, in quanto l'istituzione mette a disposizione quanto necessario per procedere con la regolare attività didattica.

Si ribadisce altresì che tutte le attività devono essere svolte in sicurezza, nel rispetto di quanto già a conoscenza di tutti e che qui in particolare si ribadisce, a partire da quanto previsto dal DPCM 24 Ottobre all'Art. 1:

- comma 1 "avere sempre con sé dispositivi di protezione delle vie respiratorie, nonché obbligo di indossarli nei luoghi al chiuso diversi dalle abitazioni private e in tutti i luoghi all'aperto";

- comma 2 "è fatto obbligo di mantenere una distanza di sicurezza interpersonale di almeno un metro";

- comma 7 "ai fini di cui al comma 1, possono essere utilizzate anche mascherine di comunità, ovvero mascherine monouso o mascherine lavabili, anche auto-prodotte, in materiali multistrato idonei a fornire una adeguata

barriera e, al contempo, che garantiscano comfort e respirabili, forma e aderenza adeguate che permettano di coprire dal mento al di sopra del naso”;

- comma 8 “l’utilizzo dei dispositivi di protezione delle vie respiratorie si aggiunge alle altre misure di protezione finalizzate alla riduzione del contagio (come il distanziamento fisico e l’igiene costante e accurata delle mani) che restano invariate e prioritarie”.

La registrazione dell’attività didattica e le presenze degli studenti andranno effettuate comunque sull’apposito registro che ciascun docente potrà ritirare in Conservatorio, a partire dalla seconda settimana di Novembre 2020. Si ricorda che l’obbligo della tenuta del registro è previsto dal CCNL vigente. Si precisa inoltre che la didattica svolta in modalità a distanza, in particolare per quella che sarà erogata dai domicili privati di ciascun docente, dovrà essere certificata sugli appositi moduli predisposti dall’Istituzione e già utilizzati durante l’emergenza dell’A.A. 2019/2020 in surroga del registro.

Vi riporto inoltre il contenuto dell’Art. 1, comma 9, punto v, del DPCM 24 Ottobre u.s., che ribadisce quanto già contenuto in altri analoghi dispositivi, in riferimento alle assenze degli studenti:

“a beneficio degli studenti che non riescano a partecipare alle attività didattiche o curricolari delle università e delle istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica, tali attività possono essere svolte, ove possibile, con modalità a distanza, individuate dalle medesime università e istituzioni, avuto anche riguardo alle specifiche esigenze degli studenti con disabilità; le università e le istituzioni assicurano, laddove ritenuto necessario e in ogni caso individuandone le relative modalità, il recupero delle attività formative, nonché di quelle curricolari, ovvero di ogni altra prova o verifica, anche intermedia, che risultino funzionali al completamento del percorso didattico; le assenze maturate dagli studenti di cui alla presente lettera non sono computate ai fini della eventuale ammissione ad esami finali nonché alle relative valutazioni”.

Si chiarisce che tutte le restrizioni previste nella presente comunicazione potranno subire ulteriori incrementi dell’attività a distanza o eventuali concessioni relativamente alla attività in presenza - soprattutto per i settori artistico-disciplinari maggiormente interessati dalle limitazioni -, a fronte degli sviluppi del contesto pandemico e del quadro normativo di riferimento.

Per ogni questione non affrontata nella presente comunicazione, resta in vigore quanto già disposto con i menzionati Prot. n. 5824 del 1° Settembre 2020 e Prot. n. 6549 dell’8 Ottobre 2020.

Un sentito e sincero augurio di Buon inizio Anno Accademico 2020/2021 a Tutti.

F. to Il Direttore

M° Alberto Giraldi